

安徽工业大学 2020 年艺术教育发展年度报告

2020 年，安徽工业大学深入学习领会习近平总书记关于教育的重要论述，学习贯彻中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》精神，坚持立德树人根本任务，以提高学生审美和人文素养为目标，弘扬中华美育精神，以美育人、以美化人、以美培元，把艺术教育融入人才培养全过程，努力营造向真、向善、向美、向上的校园文化氛围。

一、艺术课程建设

学校按照《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》的相关要求，组织开设各类艺术课程，满足学生学习与自我修养需求。一是积极组织校内相关老师开设尽可能多的文学艺术类课程，二是通过尔雅、智慧树等通识教育平台引进线上优质网络艺术类课程，使学生不出校园就能享受到优质艺术课程的熏陶。主要开设的课程类型包括：音乐鉴赏类课程，如古典、民族和西洋音乐、戏剧、流行音乐、音乐剧、歌剧及电影音乐的鉴赏；音乐实践类课程，如舞蹈、合唱、民乐合奏、声乐演唱、钢琴、二胡、小提琴、吉他、古筝、古琴等；文学鉴赏类课程，如美术史与鉴赏、书法艺术、诗词与名著鉴赏等。2020 年度共开设各类文学艺术类课程 197 门次，选修学生 19100 余人次。

二、艺术教育师资

学校重视艺术师资的引进和培养，采用专兼职相结合的方法加强艺术教育师资队伍建设，在招聘中单列艺术（硕士）招聘指标，并积

极支持艺术教师外出参加培训、进修和学历教育，不断提高艺术师资队伍整体水平。承担公共艺术课程教学任务的教师主要是艺术与设计学院大学生美育教育教研室现有专任教师 6 人，其中讲师 4 人，助教 2 人；博士研究生 1 人，硕士研究生 4 人，大学本科 1 人。另外，还聘有校内外兼职教师 20 余名。同时，创新学院聘请 2 名校内兼职教师和 1 名外聘教师开展艺术教学；校团委有专职艺术教师 3 人，外聘艺术教师 2 人，主要负责大学生艺术团专项培训。

三、艺术教育管理

学校成立了由分管教学学校领导任主任，教务处、学生工作部（处）、团委、艺术与设计学院等部门负责人任副主任的大学生艺术教育指导委员会，统筹规划指导学校美育教学工作。教务处负责将艺术学分纳入人才培养方案以及相关课程开设，艺术与设计学院负责公共艺术课程的教学活动安排和组织实施，学生工作部（处）负责配合开展大型艺术活动，团委负责大学生艺术活动的指导与组织、第二课堂成绩单学分认定等。

加强艺术教育课程教学过程管理与质量监控，将艺术类课程纳入校人文素质选修课，包括大学生艺术团培训课程，由教务处统一安排与管理。

自 2006 年起将艺术课程作为限定性选修课程纳入人才培养方案，非艺术类专业学生必须修满 2 学分的课程方能毕业。自 2016 级学生起，实施“第二课堂成绩单”制度，学生在完成第一课堂学习要求的基础上，至少修满 12 个“第二课堂成绩单”学分方可毕业，其中文

体素养拓展必修 2 学分。文体素质拓展模块主要记载学生完成体质健康测试,参与文艺、体育、人文素养等各级各类校园文化活动的经历,以及获得的相关荣誉。

学校大学生艺术团由校团委负责管理,现有主持人队、器乐队、舞蹈队、礼仪队、合唱队,主要负责为大型的校级综合性艺术展演活动提供优质节目,以及代表学校参加各种赛事。配备有专职指导教师,并聘请专业老师进行日常指导训练。艺术与设计学院有管乐团、民乐团、合唱团、话剧团等艺术分团。另有各类大学生艺术社团 30 余个,学校制订有专门的社团管理办法,规范和指导艺术社团开展各类艺术活动,活跃校园文化艺术氛围。

学校起草了《安徽工业大学新时代美育工作实施方案》,并提交 2020 年度校教学工作会议讨论。

四、艺术设施及经费

艺术与设计学院建有专用音乐教室 10 间,面积 700 多平方米,包括录音棚、音乐欣赏厅、合唱教室、舞蹈工作室、水墨工作室、琴房等,各类乐器 40 余件,演出服装 200 余套。

团委建有艺术实践实训基地约 1000 平米,内含大学生活动中心两个、多功能厅一间、舞蹈训练室一间、琴房四间、音乐教室三间等。有各类乐器 80 余件,各类服装 500 余件,各类灯光、音响、计算机、教学用具等器材 100 余件。

创新教育学院设有专门的艺术活动室,有各类乐器 40 余件,主要有二胡、古琴和古筝等。

学校设有专项经费，支持各类艺术教育活动。主要有校团委大学生艺术展演和迎新晚会等艺术活动经费 20 余万元，艺术学院新年音乐会及毕业设计展 10 余万元，创新教育学院各类文化素质教育活动 5 万元等。

对于承担艺术类课程教学的教师，学校认定其教学工作量。同时对指导学生获奖的教师按照学校教学成果奖励办法给予教学奖励。

出台《安徽工业大学大学生艺术教育俱乐部制改革实施方案》，推进公共艺术课程教学改革。合唱、合唱中级训练、合唱高级训练、阿卡贝拉人声合唱、民乐合奏（初级）、民乐合奏（中级）、民乐合奏（高级）、二胡演奏技巧、舞蹈等课程试点俱乐部会员制教学改革。

五、俱乐部制教学改革

学校出台了《安徽工业大学大学生艺术教育俱乐部制改革实施方案》，成立分管教学学校领导任主任的大学生艺术、体育教育指导委员会，全面领导和推进艺术、体育俱乐部教学改革工作。

遴选课程开展俱乐部教学改革试点，2020 年合唱、合唱中级训练、合唱高级训练、阿卡贝拉人声合唱、民乐合奏（初级）、民乐合奏（中级）、民乐合奏（高级）、二胡演奏技巧、舞蹈等课程开展了俱乐部会员制教学改革试点工作。

六、艺术活动展演

课外艺术活动是学校艺术教育的重要组成部分，学校通过开展丰富多彩的课外艺术活动，营造向上、向善、向美的校园文化氛围，打造浓厚的校园艺术文化氛围，不断提升学生艺术素养。

受新冠肺炎疫情影响，2020 年学生艺术活动未能充分开展，但学校仍然通过线上线下相结合的方式，为学生提供参与艺术活动提供有利条件。在安徽省第五届大学生艺术展演活动中，我校 2 件作品获得一等奖，3 件作品获得二等奖，12 件作品获得三等奖。团委举办了以“弘扬抗疫精神 唱响时代颂歌”为主题的第十届“青春·华章”配乐诗朗诵，“此间少年，光影青春”主题微视频创作大赛，“青春战役展韶华·群星璀璨迎未来”主题校迎新晚会、“展现后浪花样风采，诉说工大青春故事”演讲比赛、“言歌”校园十佳歌手大赛、“纪念一二九 传承爱国情”校园器乐大赛、“繁笺”校园舞蹈大赛，并完成了第六届大学生艺术展演活动作品报送，艺术学院举办了“音声相守 风起乐来”西洋乐听赏会。

支持学生艺术团体建设。学校坚持广泛参与、百花齐放的原则，大力支持文艺社团建设，通过社团活动营造浓厚的校园文化氛围，拓宽文化艺术活动覆盖面。现有文化艺术类社团 30 余个，年均开展活动百余场。艺术团为广大学生提供了一个走近艺术、提升艺术、创作艺术的广阔平台。

通过以上各类活动的开展，营造了浓厚的校园文化氛围，极大丰富了师生的课余文化艺术生活，培养了学生的艺术创新能力，提升了学生的人文素质和审美修养。

七、学校艺术教育工作自评公示制度情况

学校按照信息公开相关制度要求，及时通过安徽工业大学信息公开网对外公开我校艺术教育相关工作情况，按年度公开艺术教育发展

报告等大学生艺术教育文件信息，接受各界监督，及时改进工作方式方法，在汇集众智、群策群力中形成学校大学生艺术教育工作新常态。

对照国家对于高等教育的新要求，我校艺术教育还需要不断改进，如专业师资力量需要加强、课程数量不足，特别是缺乏高质量艺术课程。下一步，学校将认真学习贯彻中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》精神，制订学校实施方案，加大艺术教育投入，改善艺术教育条件，丰富艺术教育形式，进一步推动公共艺术教育俱乐部改革，提升艺术教育效果，形成更加浓厚的校园文化艺术氛围，着力提升学生美育素养，助力学生德智体美劳全面发展。

